



**Consiglio Direttivo del Centro servizi di Ateneo SIMUS
Verbale della riunione del 13 ottobre 2022**

**Delibera del Consiglio direttivo del Centro servizi SIMUS del 13 ottobre 2022 avente ad oggetto:
Regolamento/Bando per l'attribuzione di tre contributi economici
per gli elaborati più creativi e innovativi nell'ambito della divulgazione scientifica**

Il Consiglio Direttivo del Centro Servizi SIMUS, nella seguente composizione:

<i>nominativi</i>	<i>F</i>	<i>C</i>	<i>Ast.</i>	<i>Ass.</i>	<i>Ass. G.</i>
Margherita Aglianò (Museo Anatomico "L. Comparini")	X				
Ilaria Bonini (Museo Botanico: Orto Botanico e Herbarium)	X				
Luca Maria Foresi (Presidente SIMUS)	X				
Giovanna Giorgetti (Museo di Scienze della Terra)	X				
Emanuele Fidora (Archivio e percorso storico d'Ateneo)				X	
Alessandro Marchini (Osservatorio Astronomico)	X				
Vera Montalbano (Museo Collezione di Strumenti di Fisica)	X				
Davide Orsini (Direttore SIMUS, Museo di Strumentaria Medica)	X				
Andrea Zifferero (Museo Collezioni di Archeologia e d'Arte)					X

(Legenda: F = favorevole, C = contrario, Ast. = astenuto, Ass. = assente, Ass. G. assente giustificato)

- Visto il vigente Statuto dell'Università degli Studi di Siena, con particolare riferimento all'art. 2, co. 4 che prevede che "L'Università cura la divulgazione scientifica, valorizzando anche le istanze provenienti dal territorio senese";
- visti i vigenti Regolamenti di Ateneo in materia;
- preso atto che l'Ateneo realizza attraverso il proprio Sistema Museale attività di divulgazione e di orientamento rivolte alle scuole di ogni ordine e grado;
- preso atto che nello specifico il Progetto ESCAC - L'Educazione scientifica per una cittadinanza attiva e consapevole, giunto quest'anno alla decima edizione, ha quale obiettivo principale il coinvolgere ed educare i giovani al variegato mondo delle scienze, in maniera attiva e partecipata, attraverso una stretta collaborazione tra realtà museale e istituzione scolastica;
- preso atto che da alcuni anni al Progetto ESCAC è legata l'attribuzione di contributi economici per gli elaborati più creativi e innovativi dal punto di vista della divulgazione scientifica;
- preso atto che tali contributi sono destinati alle scuole per coprire le spese di acquisto dei materiali necessari alla realizzazione dell'elaborato presentato al concorso o, comunque, per attività didattiche coerenti con le caratteristiche di settore dell'istituto stesso;
- considerato che la selezione, così come il Progetto ESCAC, ha finalità educative essendo tesa a stimolare nei giovani e tra i giovani nuove forme di divulgazione del sapere scientifico;
- accertata la disponibilità di budget per la copertura di tali costi;

tutto ciò premesso, delibera

1. di approvare il seguente testo – di seguito riportato – del **Regolamento/Bando per l'attribuzione di tre contributi economici per gli elaborati più creativi e innovativi nell'ambito della divulgazione scientifica**

realizzati nell'edizione 2022-2023 del Progetto ESCAC - L'Educazione scientifica per una cittadinanza attiva e consapevole.

2. di imputare i costi pari complessivamente a euro 600,00 (seicento/00) sul progetto contabile, che presenta l'effettiva capienza, le cui coordinate, secondo il sistema informatico "U-gov" di contabilità dell'Ateneo, sono specificate qui di seguito: 2463-2019-OD-ALTRPROVAT_001.

3. La presente delibera, il cui testo viene redatto, letto e approvato seduta stante, è dichiarata immediatamente esecutiva.

Per l'esecuzione
Divisione Ragioneria

PROGETTO ESCAC 2022-2023 - Regolamento/Bando per l'attribuzione di tre contributi economici per gli elaborati più creativi e innovativi nell'ambito della divulgazione scientifica

ARTICOLO 1

La selezione per l'attribuzione di tre contributi economici per la realizzazione di elaborati con finalità di divulgazione scientifica è disposta dal Sistema Museale Universitario Senese (SIMUS) che organizza e coordina le attività del Progetto "L'Educazione scientifica per una cittadinanza attiva e consapevole (ESCAC).

La selezione, così come il Progetto ESCAC, ha finalità educative essendo tesa a stimolare nei giovani e tra i giovani nuove forme di divulgazione del sapere scientifico.

ARTICOLO 2

Possono partecipare alla selezione per l'attribuzione dei contributi di cui all'articolo 1) tutte le classi che hanno aderito al Progetto ESCAC edizione 2022-2023, che realizzino le attività previste dal Progetto e presentino per la Giornata conclusiva dello stesso un proprio elaborato realizzato dall'intera classe.

È requisito essenziale per la partecipazione alla selezione la presenza della classe e dell'insegnante (da remoto, se l'iniziativa sarà svolta digitalmente) alla Giornata conclusiva del Progetto ESCAC che si svolgerà nel mese di maggio 2023.

ARTICOLO 3

Si prevedono tre contributi economici, pari ciascuno a euro 200,00 (duecento/00), destinati a coprire le spese di acquisto dei materiali necessari alla realizzazione dell'elaborato presentato al concorso o, comunque, per attività didattiche coerenti con le caratteristiche di settore dell'istituto stesso. Tali contributi saranno soggetti a rendicontazione, come indicato all'articolo 9.

I tre contributi economici saranno attribuiti agli istituti scolastici, rispettivamente:

- 1) alla classe delle scuole primarie partecipanti all'edizione 2022-2023 del Progetto ESCAC che avrà presentato, nel rispetto di quanto previsto dal presente Regolamento/Bando, l'elaborato più creativo e innovativo nell'ambito della divulgazione scientifica;
- 2) alla classe delle scuole secondarie di primo grado partecipanti all'edizione 2022-2023 del Progetto ESCAC che avrà presentato, nel rispetto di quanto previsto da questo Regolamento/Bando, l'elaborato più creativo e innovativo nell'ambito della divulgazione scientifica;
- 3) alla classe delle scuole secondarie di secondo grado partecipanti all'edizione 2022-2023 del Progetto ESCAC che avrà presentato, nel rispetto di quanto previsto da questo Regolamento/Bando, l'elaborato più creativo e innovativo nell'ambito della divulgazione scientifica e dell'orientamento agli studi universitari.

ARTICOLO 4

Gli elaborati potranno consistere in:

- presentazioni multimediali (powerpoint, video, ecc.) della durata massima di 5 minuti compresa una breve presentazione a cura degli insegnanti/studenti (presentazioni di durata superiore ai 5 minuti non saranno ammesse);
- poster (disegni o elaborati grafici), che dovranno necessariamente rispettare le dimensioni di seguito indicate:
poster verticale: formato cm 70 x 100 (se più di uno, indicare la quantità nelle note),
poster orizzontale: formato cm 50 x 70 (se più di uno, indicare la quantità nelle note).

Poster di dimensioni diverse non saranno accettati.

Ogni elaborato potrà essere costituito al massimo da 3 poster;

- opera tridimensionale.

Poster e opere tridimensionali potranno essere accompagnati da presentazioni multimediali della durata non superiore a 3 minuti. Le presentazioni di durata superiore non saranno ammesse.

Non vi sono restrizioni circa l'utilizzo dei materiali da impiegare nei poster e nelle opere tridimensionali, purché essi non presentino evidenti pericoli per il pubblico e gli operatori.

Gli elaborati audio/video dovranno essere accompagnati dalle liberatorie per il consenso all'utilizzo delle immagini.

Ciascuna presentazione dovrà riportare le seguenti informazioni: Istituto, classe, nome e cognome dell'insegnante di riferimento, indirizzo e-mail.

Gli elaborati dovranno essere consegnati al Sistema Museale Universitario Senese nelle date e con le modalità che saranno indicate nel mese di aprile 2023, anche sulla base dell'andamento della situazione sanitaria.

Se la Giornata conclusiva dovesse invece svolgersi da remoto, si consiglia di realizzare elaborati multimediali.

ARTICOLO 5

Gli elaborati dovranno essere inviati e/o consegnati secondo le modalità che saranno indicate, allegando il modulo di partecipazione che sarà pubblicato sul sito <http://www.simus.unisi.it/> e inviato a tutte le classi partecipanti al Progetto ESCAC.

Non saranno accettati elaborati pervenuti oltre le scadenze che saranno indicate.

ARTICOLO 6

Il Sistema Museale Universitario Senese declina ogni responsabilità per eventuali danni causati alle opere durante la consegna o durante i lavori della Giornata conclusiva del Progetto ESCAC, nonché per eventuali smarrimenti o furti, garantendo comunque la massima attenzione, sorveglianza e cura dei manufatti.

ARTICOLO 7

Gli elaborati presentati in questa edizione del Progetto ESCAC non potranno partecipare a future edizioni.

Gli stessi resteranno di proprietà delle scuole che li hanno realizzati e a esse saranno restituiti dopo l'esposizione, se svolta in presenza. In questo caso la riconsegna avverrà presso la sede del Centro Servizi di Ateneo SIMUS in Via Mattioli 4/B – Siena. Il mancato ritiro degli elaborati nei tempi indicati autorizza il SIMUS al loro smaltimento.

ARTICOLO 8

Per la scelta dei tre migliori elaborati sarà costituita una specifica Giuria di tre componenti tra i quali il Presidente del Sistema Museale Universitario Senese, che la presiederà. I nominativi dei componenti della Giuria saranno comunicati a inizio della Giornata conclusiva del Progetto ESCAC.

La Giuria valuterà gli elaborati, anche se la Giornata conclusiva dovesse svolgersi esclusivamente da remoto, in base alla correttezza scientifica, alla capacità comunicativa e divulgativa, alla innovazione sul piano delle soluzioni adottate, e decreterà a giudizio insindacabile le tre scuole vincitrici i cui elaborati saranno ritenuti maggiormente efficaci in uno o più ambiti tra quelli indicati tra i criteri di valutazione.

Nel caso la Giuria riterrà che non siano stati presentati elaborati con le caratteristiche sopra ricordate, potrà non assegnare uno o più contributi.

ARTICOLO 9

Sulla base del verbale redatto dalla Giuria di cui all'articolo 8) il centro servizi Sistema Museale Universitario Senese (SIMUS) darà comunicazione ai Dirigenti scolastici delle scuole cui appartengono le tre classi risultate assegnatarie del contributo.



Ciascun Dirigente scolastico, al fine di ricevere il suddetto contributo, dovrà produrre una rendicontazione, sotto forma di approfondita e motivata relazione, che dimostri l'effettivo utilizzo di risorse economiche pari o superiori all'importo del contributo assegnato.

ARTICOLO 10 TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Nel rispetto del Regolamento 2016/679, noto come GDPR (General Data Protection Regulation), "relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati", i dati dei partecipanti saranno utilizzati esclusivamente ai fini della selezione oggetto del presente Regolamento. Saranno conservati in conformità alle prescrizioni di legge.

Il titolare del trattamento è l'Università di Siena con sede legale in Banchi di Sotto n. 55, 53100 Siena, rappresentata dal Magnifico Rettore.

Il responsabile della protezione dei dati (RPD) dell'Università di Siena è l'avvocato Giuseppe Versaci.

Ulteriori informazioni alla pagina <https://www.unisi.it/ateneo/adempimenti/privacy>.

Il Direttore del Centro servizi Sistema Museale Universitario Senese (SIMUS)
e Segretario verbalizzante
 Davide Orsini

Siena, data della firma digitale