

# Simus *magazine*



## LA GIORNATA CONCLUSIVA DEL PROGETTO ESCAC

di Davide Orsini, Direttore del SIMUS

Il SIMUS è impegnato da oltre un decennio in progetti che coinvolgono i referenti dei musei dell'Ateneo e le scuole del territorio. Attraverso laboratori che utilizzano il patrimonio costituitosi nei secoli per la ricerca e la didattica, ha adottato un modello di trasmissione del sapere che prevede il coinvolgimento di tutti gli attori, l'ascolto delle esigenze di chi apprende, la partecipazione attiva a percorsi di ricerca. E i beni conservati nelle collezioni diventano strumenti per trasmettere conoscenze per la crescita dell'individuo e della società, e i musei luoghi di apprendimento informale. Uno dei progetti più apprezzati si intitola appunto "L'educazione scientifica per una cittadinanza attiva e consapevole - ESCAC" e costituisce uno strumento di arricchimento per i giovani perché possano essere educati al metodo e al pensiero scientifico in maniera semplice e divertente, attiva e partecipata.

La metodologia adottata è quella del laboratorio didattico che coinvolge attivamente gli studenti con tecniche hands on, ovvero del "saper fare", grazie a esperienze messe a punto da loro stessi. In attesa di presentare in settembre la nuova offerta didattica dei musei scientifici pubblichiamo in questo numero alcune delle foto realizzate nel corso della Giornata conclusiva dell'edizione 2021/2022 del progetto ESCAC, svoltasi lo scorso 26 maggio nel complesso universitario Mattioli.

Dopo due anni nei quali, a causa della pandemia, l'evento si è svolto in video conferenza, quest'anno gli studenti sono tornati ad affollare le sedi universitarie e nella Giornata conclusiva sono stati oltre 400 gli studenti che sono intervenuti in presenza, oltre a quanti ci hanno seguito in diretta streaming su YouTube.

Nel corso dell'anno scolastico il progetto ha coinvolto oltre 4000 alunni di 45 scuole diverse, impegnati in tantissimi laboratori didattici realizzati dal personale dei Musei universitari del SIMUS e di alcuni afferenti alla Fondazione Musei Senesi.

In questo numero:

La Giornata conclusiva del Progetto ESCAC

Premi per gli elaborati più creativi realizzati nell'ambito del progetto ESCAC

Nelle prossime settimane verranno pubblicati i nuovi percorsi didattici



SIMUS Magazine  
 Notiziario di informazione del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Siena  
 Anno 6, n. 6/giugno 2022  
 Direttore editoriale: Davide Orsini  
 Direttore responsabile: Patrizia Caroni  
 Recapiti: Banchi di Sotto 55, Siena 53100  
 Numero chiuso in redazione:  
 29 giugno 2022  
 Stampa: Centro stampa dell'Università di Siena., via San Vigilio 6, Siena.  
 Registrazione presso il Tribunale di Siena n. 5 del 9 giugno 2017.

## Alcuni elaborati presentati



## Premi per gli elaborati più creativi realizzati nell'ambito del progetto Escac - edizione 2021/2022

Per le classi che prendono parte al Progetto ESCAC - L'Educazione scientifica per una cittadinanza attiva e consapevole e che presentano un proprio elaborato in occasione della Giornata conclusiva del Progetto che si tiene nel mese di maggio il SIMUS ha previsto la possibilità di partecipare al bando per l'attribuzione di tre contributi economici per la realizzazione di lavori con finalità di divulgazione scientifica.

La selezione per l'attribuzione dei tre contributi economici, così come il Progetto ESCAC, ha finalità educative essendo tesa a stimolare nei giovani e tra i giovani nuove forme di divulgazione del sapere scientifico.

Per l'edizione 2021/2022 del Progetto ESCAC la Commissione giudicatrice composta Professor Luca Maria Foresi, Presidente del Sistema Museale Universitario Senese (SIMUS), e dalle dottoresse Claudia Magrini, Tecnico di ricerca UNISI e Conservatrice delle Collezioni del Museo di Scienze della Terra, e Maria Cammelli, responsabile Servizi educativi della Fondazione Musei Senesi, ha riconosciuto e premiato le seguenti tre classi che nella Giornata conclusiva tenutasi giovedì 26 maggio hanno presentato gli elaborati più creativi e innovativi nell'ambito della divulgazione scientifica. Ciascuna scuola riceverà un contributo di 200 euro destinato a coprire le spese di acquisto dei materiali necessari alla realizzazione dell'elaborato presentato al concorso o, comunque, per attività didattiche coerenti con le caratteristiche di settore dell'istituto stesso.

Tra le classi che hanno partecipato al Progetto ESCAC e hanno presentato un proprio elaborato (filmato, poster, opera tridimensionale ispirata ai temi trattati nei laboratori didattici dei musei scientifici) sono state premiate:

- la classe V A della Scuola Primaria "San Girolamo" di Siena (Insegnante Emilia Giordano), che ha presentato un elaborato dal titolo "Costruisci uno scheletro umano", realizzato con il Museo Anatomico;
- la classe III A della Scuola secondaria di primo grado I.C. Fucini di Murlo (Proff. Valentina Nicolardi e Alfonso Riva), che ha presentato un elaborato dal titolo "La Geologia del territorio di Siena. Un gioco interattivo", realizzato con il Museo di Scienze della Terra;
- la classe II B dell'Istituto Agrario Ricasoli di Siena (Prof.ssa Tatiana Imperio), che ha presentato un elaborato dal titolo "Il Fogliario", realizzato con il Museo Botanico.

Nell'edizione 2021/2022 il progetto ESCAC ha visto coinvolti oltre 4.000 alunni di 45 scuole.



## Alcuni elaborati presentati

